

**РЕПУБЛИКА СРПСКА
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЈЕТЕ И КУЛТУРЕ**

**ПРАВИЛНИК
О ИЗМЈЕНИ И ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА
О ПОСТУПКУ ЗА ДОДЈЕЉИВАЊЕ СВЕТОСАВСКЕ НАГРАДЕ**

Бања Лука, октобар 2025. године

На основу члана 119а. став 12. Закона о средњем образовању и васпитању („Службеник гласник Републике Српске“, бр. 41/18, 35/20, 92/20 и 55/23) и члана 76. став 2. Закона о републичкој управи („Службени гласник Републике Српске“, бр. 115/18, 111/21, 15/22, 56/22, 132/22 и 90/23), министар просвјете и културе, 28. октобра 2025. године, доноси

ПРАВИЛНИК О ИЗМЈЕНИ И ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА О ПОСТУПКУ ЗА ДОДЈЕЉИВАЊЕ СВЕТОСАВСКЕ НАГРАДЕ

Члан 1.

У Правилнику о поступку за додјељивање Светосавске награде („Службени гласник Републике Српске“, број 103/23) у члану 3. у ставу 3. број: „14“ замјењује се бројем: „3“.

У ставу 4. ријечи: „предлагати највише два кандидата“ замјењују се ријечима: „предложити једног кандидата“.

Члан 2.

У члану 8. после става 4. додаје се нови став 5. који гласи:
„(5) Кандидат који оствари минимално 50% бодова од укупног броја бодова, или више, може да буде предложен за добитника Светосавске награде.“

Члан 3.

У члану 9. додаје се нови став 2. који гласи:
„(2) Комисија из става 1. може предложити највише једног кандидата из музичке школе.“
Досадашњи ст. 2 и 3. постају ст. 3. и 4.

Члан 4.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Српске“.

Број: 07.051/020-2868/25
Датум: 28.10.2025. године

МИНИСТАР
Боривоје Голубовић

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПРАВИЛНИКА О ИЗМЈЕНИ И ДОПУНАМА ПРАВИЛНИКА О ПОСТУПКУ ЗА ДОДЈЕЉИВАЊЕ СВЕТОСАВСКЕ НАГРАДЕ

I ЗАКОНСКИ ОСНОВ

Законски основ за доношење Правилника о измјени и допунама Правилника о поступку за додјељивање Светосавске награде садржан је у члану 119а. став 12. Закона о средњем образовању и васпитању („Службени гласник Републике Српске“, бр. 41/18, 35/20, 92/20 и 55/23) и у члану 76. став 2. Закона о републичкој управи („Службени гласник Републике Српске“, бр. 115/18, 111/21, 15/22, 56/22, 132/22 и 90/23).

II УСКЛАЂЕНОСТ СА ПРАВНИМ ПОРЕТКОМ ЕВРОПСКЕ УНИЈЕ

Према Мишљењу Министарства за европске интеграције и међународну сарадњу, број: 17.03-020-3081/25 од 31.10.2025. године, у дијелу секундарних извора права Европске уније, није установљено да постоје обавезујући извори права, због чега у релевантном дијелу Изјаве о усклађености стоји оцјена „непримјењиво“.

III РАЗЛОЗИ ЗА ДОНОШЕЊЕ

Разлози за доношење ове измјене и допуна Правилника о поступку за додјељивање Светосавске награде садржани су у потреби за унапређењем квалитета избора кандидата и обезбјеђивању правичности у процесу додјељивања награде.

Измјеном и допунама Правилника уведен је минималан праг од 50% од укупног броја бодова који кандидат мора остварити приликом бодовања, чиме се обезбјеђује да за Светосавску награду буду предложени искључиво кандидати са изузетним резултатима и доприносом образовно-васпитном процесу процесу.

Укупан број добитника Светосавске награде смањен је са 14 на 3 кандидата, што представља суштинску промјену усмјерену ка селективнијем и квалитетнијем избору. Овом мјером се значајно подиже престиж и вриједност Светосавске награде, јер ће се додјељивати само оним наставницима и стручним сарадницима који су остварили најзапаженије резултате у свом раду. У складу са смањењем броја добитника, измијењен је и дио Правилника који се односи на предлагаче у име школе, који ће убудуће моћи да предложе једног умјесто досадашња два кандидата.

Посебна измјена односи се на музичке школе у Републици Српској. Комисија за додјелу Светосавске награде може предложити највише једног кандидата из музичке школе од укупног броја пријављених кандидата. Ова одредба уведена је ради обезбјеђивања равноправности у процесу избора, имајући у виду да наставници музичких школа, због већег броја такмичења која се организују током школске године, имају знатно више могућности за остваривање бодова у односу на наставнике других школа. Ограничењем броја добитника из музичких школа осигурава се да сви наставници, без обзира на специфичности области у којој раде, имају једнаке шансе за додјелу ове престижне награде.

Наведеним измјенама Правилника стварају се услови за објективније и правичније вредновање рада наставника и стручних сарадника, те се истовремено подиже значај и вриједност Светосавске награде као највишег признања за изузетан допринос васпитању и образовању.

IV ОБРАЗЛОЖЕЊЕ ПРЕДЛОЖЕНИХ РЈЕШЕЊА

Чланом 1. Правилника о измјени правилника о поступку за додјелјивање Светосавске награде је прописано је да се број 14. замјењује бројем три односно да умјесто 14 добитника Светосавске награде иста се сад може додијелити за највише три кандидата.

Такође, прописано је да кандидате за додјелу Светосавске награде, у име школе, могу предлагати директор, наставничко вијеће и стручни актив, те да исти сада могу предложити једног кандидата за додјелу Светосавске награде.

Чланом 2. прописано је да кандидат мора остварити минимално 50% бодова од укупног броја бодова како би могао бити предложен за добитника Светосавске награде.

Чланом 3. је прописано да Комисија за додјелу Светосавске награде, може предложити највише једног кандидата из музичких школа.

Чланом 4. прописује се ступање на снагу и начин објављивања овог Правилника.

V УЧЕШЋЕ ЈАВНОСТИ И КОНСУЛТАЦИЈЕ У ИЗРАДИ ПРАВИЛНИКА

У складу са тачком 4. Смјерница за консултације у изради прописа и других општих аката („Службени гласник Републике Српске“, број: 86/22), обрађивач овог правилника је утврдио да је материја предметног правилника од интереса за јавност и наведени правилник објављен је на интернет страници Министарства просвјете и културе Републике Српске, те је тиме био доступан свим заинтересованим органима и појединцима.

VI ФИНАНСИЈСКА СРЕДСТВА И ЕКОНОМСКА ОПРАВДАНOST ДОНОШЕЊА ПРАВИЛНИКА

За спровођење овог Правилника о измјени и допунама Правилника о поступку за додјелјивање Светосавске награде није потребно обезбиједити додатна финансијска средства из буџета Републике Српске.