

РЕПУБЛИКА СРПСКА
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЈЕТЕ И КУЛТУРЕ

ПРАВИЛНИК
О САДРЖИНИ И НАЧИНУ СТАВЉАЊА ОЗНАКА НА КУЛТУРНОМ
ДОБРУ ПО ВРСТАМА И КАТЕГОРИЈАМА КУЛТУРНОГ ДОБРА

Бања Лука, 28 мај 2024. године

На основу члана 86. став 2. Закона о културним добрима („Службени гласник Републике Српске“, број 38/22) и члана 76. став 2. Закона о републичкој управи („Службени гласник Републике Српске“, бр. 115/18, 111/21, 15/22, 56/22, 132/22 и 90/23), министар просвјете и културе, дана 28. маја 2024. године, доноси

ПРАВИЛНИК О САДРЖИНИ И НАЧИНУ СТАВЉАЊА ОЗНАКА НА КУЛТУРНОМ ДОБРУ ПО ВРСТАМА И КАТЕГОРИЈАМА КУЛТУРНОГ ДОБРА

Члан 1.

Овим правилником прописује се садржина и начин стављања ознака на културном добру по врстама и категоријама.

Члан 2.

(1) На непокретно културно добро које је уписано у Централни регистар културних добара ставља се ознака да је под посебном заштитом.

(2) Обиљежавање непокретног културног добра по врсти врши се постављањем ознаке на културном добру, споменику културе, односно на његов дио ако се ради о просторној културно-историјској цјелини, археолошким остацима и налазишту, знаменитом мјесту или културном предјелу, тако да не ремети његову цјелину, карактеристике и вриједности.

(3) На ознаци непокретног културног добра, поред врсте, уноси се и категорија културног добра.

(4) На непокретном културном добру искључиво се поставља ознака из става 2. овог члана.

Члан 3.

На ознаци се према врстама и категоријама непокретног културног добра исписује одговарајући текст, односно неки од сљедећих текстова:

- 1) „Овај споменик културе је од изузетног значаја (категирија, примјер) и под посебном заштитом је.“,
- 2) „Ова просторна културно-историјска цјелина је од великог значаја (категирија, примјер) и под посебном заштитом је.“,
- 3) „Ови археолошки остаци и налазиште су од великог значаја (категирија, примјер) и под посебном заштитом је.“,
- 4) „Ово знаменито мјесто је од посебног значаја за географско подручје (категирија, примјер) и под посебном заштитом је.“,
- 5) „Овај културни предео је од изузетног (категирија, примјер) и под посебном заштитом је.“.

Члан 4.

(1) Ознака на непокретном културном добру има облик правоугаоне плоче, димензија 300 мм · 200 мм.

(2) Плоча је израђена од месинга, заштићеног од атмосферских утицаја и корозивних хемијских средстава.

(3) У горњем дијелу плоче, на средини, налази се амблем Републике Српске.

(4) Текст на плочи је написан ћириличким и латиничким писмом.

(5) Текст на плочи исписује се великим словима, црне боје, а висина слова је 14 мм.

(6) Примјер изгледа ознаке представљен је у Прилогу 1. овог правилника, који чини његов саставни дио.

Члан 5.

(1) Поред ознаке из члана 2. овог правилника, у непосредној близини непокретног културног добра могу се постављати и друге ознаке – информативне табле, које садрже историјски преглед о непокретном културном добру, локацију добра, укупну површину и димензије добра и њихове заштићене околине и друго.

(2) Информативне табле се могу постављати на самосталним носачима.

(3) Информативна табла је постављена на начин да својом позицијом не угрожава вриједност, карактеристике и цјелину културног добра.

(4) Постављање додатне информативне табле треба да допринесе промоцији, препознатљивости, заштити и валоризацији културног добра.

Члан 6.

Ознака која се поставља на непокретном културном добру из члана 2. овог правилника је у надлежности Републичког завода за заштиту културно-историјског и природног наслеђа, у складу са Законом о културним добрима.

Члан 7.

Овај правилник ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном гласнику Републике Српске“.

Број: 07.06/020-1059/24
Датум: 28. 5. 2024. године

МИНИСТАР

Жељка Стојичић



ОВАЈ СПОМЕНИК КУЛТУРЕ ЈЕ ОД ВЕЛИКОГ ЗНАЧАЈА
И ПОД ПОСЕБНОМ
ЗАШТИТОМ

OVAJ SPOMENIK KULTURE JE OD VELIKOG ZNAČAJA
I POD POSEBNOM
ZAŠTITOM

